



Nursing Infant. Alma Mater

Edvard Munch

1912 sannsynlig

Pencil

Velinpapir. 401 × 280 × 0,08 mm (h × b × t)

Ett av Munchs elleve monumentale malerier i Aulaen ved Universitetet i Oslo heter "Alma Mater". Munch var lenge misfornøyd med dette bildet, og han lagde nye skisser og utkast til langt ut på 1930-tallet. Motivet har gjennomgått store forandringer i årenes løp, både når det gjelder utforming av landskapet og figurkomposisjonen. Sentralfiguren Alma Mater - fakultetenes mor i universitets sammenheng - er med sitt diebarn i fanget bildets midtpunkt i alle komposisjonene med motivet. (PP)

Munchmuseet, ref. MM.T.00175-04

Terms

Child; Woman; The Aula; Alma Mater