



Promenade

Edvard Munch

1917 sannsynlig

Pencil

Velinpapir. 401 × 280 × 0,08 mm (h × b × t)

Det kan se ut til at denne skisseboken ble brukt i to eller tre perioder med kort avstand imellom.

Tegningen av hestehode på s. 75-verso inneholder en billedliste der fem av titlene samsvarer med titlene vist på en utstilling i Jena 1912, og billedlisten begynner på omslaget, med overskriften "Jena". Det var ingen katalog til Jena utstillingen, og samsvar mellom titlene bygger på omtaler av utstillingen i brev og aviser. Hestetegningene i boken er antatt utført samtidig, ut fra stil og teknikk. Det samme gjelder en del motiver fra Kragerø. Blant de andre tegningene er badebilder og kalkuner fra Hvitsten, som sammen med skisser av forskjellige aulamotiver stammer de fra perioden 1912-16. Tegningen «Promenade» på s. 6 er datert som maleriet «Vårpromenade» (MM.M.00414). Munch gjengav lignende motiv også i to akvareller og et annet maleri med samme tittel (MM.T.02101, MM.T.02108, MM.M.00163). (PP)

Munchmuseet, ref. MM.T.00175-06

Terms

Karl Johans gate; Human being; Street; A gathering