



John Gabriel Borkman: Borkman in inner Turmoil

Edvard Munch

1928-1930

Pen

Wove paper. 205 × 176 × 0,11 mm (h × b × t)

Tegningen ligger nær maleriet "Søvnløs natt. Selvportrett i indre opprør".

Det forteller noe om både Munchs selvportretter og hans "illustrasjoner" til Ibsen. Munch identifiserte seg med sentrale skikkelser hos Ibsen - kanskje særlig Jon Gabriel Borkman. Når han samtidig gir sine "selvportretter" et allmennmenneskelig preg, blir grensen mellom liv og dikt visket ut. (FH)

Müller-Westermann, Iris, Munch Själv, utst. kat. Moderna Museet, 2005, ill. s. 143 (English edition: Munch by himself).
The Munch Museum, ref. MM.T.00243-37

Terms

Man; John Gabriel Borkman; Room; Walking