



Two Seated Women

Edvard Munch

1895 certain

Pen, pencil

Wove paper. 253 × 180 × 0,24 mm (h × b × t)

Munchs søster Laura var sinnslidende og bodde i mange år på hospital.

Flere tegninger tar utgangspunkt i Munchs sykebesøk hos henne. Da

Munch malte "Melankoli" i 1900-1901, dro han nytte av disse tegningene, uten at maleriet derfor bør betraktes som et portrett av Laura. (FH)

Smertens blomster: Fin de siècle-idéer i Munchs kunst, utst.kat. MM, 1999

E Munch 95 [pencil, lower right]

The Munch Museum, ref. MM.T.00254

Terms

Woman; Seated